

A red teddy bear is the central focus, set against a vibrant blue background filled with white stars, constellations, and soft, glowing nebulae. The bear has a yellow snout and small black eyes. The text 'ES MADRID. ES NAVIDAD' is overlaid in large, white, 3D block letters with a slight shadow, positioned across the bear's chest.

**ES MADRID.
ES NAVIDAD**

PROGRAMACIÓN INFANTIL, DEL 26 DE DICIEMBRE AL 5 DE ENERO

Titiriteros de Binefar (Aragón). 26 de diciembre
"Jolgorio del bueno". Para todos los públicos.

Los de Binéfar vuelven sobre la tradición oral en una afortunada creación que mezcla de forma eficaz poesía, cuentos, música, títeres, juego e imagen; o, lo que es lo mismo, une la raíz más auténtica de lo popular – que no es otra cosa que fiesta, juego y ritmo – con ingredientes de nuestra cultura actual. Es la tradición revitalizada por la vanguardia y la tecnología, pero tan rica y reconocible como siempre lo ha sido.

Escena Miriñake (Cantabria), 27 de diciembre
"Cucu Haiku". A partir de 1 año.

Cucu Haiku es una delicada forma visual y poética para los más pequeños. En un jardín Zen, 7 mariposas nos dejaron sus colores para pintar el mundo. Otoño, invierno, primavera y verano son los escenarios de las cosas sencillas y de los grandes cambios. Porque todos crecemos y nos transformamos, Cucú al llegar la primavera será una hermosa mariposa. Una leyenda, sutiles coreografías y vídeo-proyecciones, son los recursos que facilitan una lectura global de los ciclos de la vida a los más jóvenes espectadores. Un viaje por el arco iris con los siete amigos del viento.

Periferia Teatro (Murcia). 26 y 27 de diciembre
"Guyi Guyi". De 4 a 8 años.

Guyi Guyi es una adaptación libre del cuento del "Patito feo", que nos permite escenificar de una manera interesante y divertida, el tema de la búsqueda de identidad, cuestión muy presente en una sociedad tan globalizada como la de hoy día. El contraste entre los protagonistas nos ayuda a representar el miedo a la diferencia y los prejuicios que arrojamamos sobre aquellos que se comportan de manera distinta a lo que esperamos.

La Baracca (Bologna, Italia) Blancanieves.
28 y 29 de diciembre
"Blancanieves". A partir de los 5.

¿Qué pasaría si una compañía teatral no llegase a tiempo para hacer el espectáculo? Dos técnicos acostumbrados a estar entre bastidores, están en el escenario interpretando un clásico cuento, metiéndose a actores, descubriendo el placer de vivir el imaginario y fantástico cuento. Blancanieves es un espectáculo en el que la transformación de los papeles y de los objetos en escena secundan la narración. Una metamorfosis como la que vive la protagonista del cuento en su viaje...y como la de cada individuo durante su crecimiento.

Angela Peris Alcantud & Koldo Arostegui, (Castellón y País Vasco). 28 de diciembre
"Alles". A partir de 4 años.

Alles es un espectáculo de danza que habla de cómo es hacer todo al mismo tiempo. Usando la voz y el cuerpo, Angela y Koldo se transforman en agua, terremotos o helicópteros. Cantan canciones, montan ritmos de hip hop,

deshacen el suelo para convertirlo en un arpa... y como un eco, las canciones de Carmen Miranda. El universo es enorme y Angela y Koldo lo celebran de una manera rítmica y dinámica.

El retablo (Madrid), 30 de diciembre
"Animales". A partir de 3 años.

Un concierto de pequeñas historias que giran en torno al mundo animal. Escenas poéticas, lúdicas, emotivas; desarrolladas con un lenguaje teatral sencillo y cercano al niño, cuya imaginación es como un Arca de Noé poblado de todos los animales de la creación.

Compañía María Parrato (Segovia), 29 de diciembre
"Palabras de Caramelo". A partir de los 5 años
Premio FETEN al Mejor Espectáculo.

Una buscadora de historias del desierto encuentra, y nos cuenta, la de Kori, un niño sorudo, y Caramelo, un joven camello. A través esa amistad Kori descubre la poesía. De la forma de contar ésta historia se evoca una forma de vida ejemplar como es la de los saharauis; nómadas del desierto.

Teatro A-sombras (Madrid). 30 de diciembre
"Alas". De 3 a 7 años.

Alas, de la compañía aSombras, es un espectáculo visual que combina el trabajo gestual, las sombras corporales, la danza y los títeres en sombra. Imágenes poéticas, delicada música y elementos sonoros expresivos que narran una historia llena de humor, sorpresas y pro-

fundidad que toca por igual a niños pequeños y mayores. Alas son ganas de volar, es buscar los medios para conseguirlo, es no rendirse y entregarse a las fuerzas de la poderosa naturaleza.

La Canica (Madrid). 2 de enero

Un pequeño elefante lleno de una insaciable curiosidad emprende un viaje a través de la selva para averiguar qué come el cocodrilo. En su camino se encontrará con animales de diversas formas, colores y pelajes, a los que realizará innumerables preguntas. Al final de su recorrido comprenderá que, más allá de sus diferencias, hay algo en común entre los animales: la tierra que habitan, el aire que respiran, el sol que los alumbraba, el cielo que los cobija.

Compañía Pep Bou (Cataluña). 2 de enero
"Clinc!" 3 años, a partir de 3 años.

Clinc! es un gesto, un movimiento, una actitud que hace que todos nosotros seamos conscientes de la belleza de todo lo que nos rodea. Una señal que nos recuerda que siempre podemos hacer que nuestro entorno sea mejor. Una invitación a catar, probar y experimentar con la realidad más cotidiana. Un espectáculo pensado para estimular la imaginación, las ganas de jugar y rehuir los miedos que viven en nuestro interior. Un montaje único creado mediante un lenguaje singular pensado para un público universal con ganas de ser sorprendido y de descubrir las virtudes que esconde en su interior.

Marisa Amor (Madrid), 4 de enero
"Corazón de Elefante". De 3 a 7 años.

Corazón de elefante propone un espacio de acercamiento y complicidad con el público, algo en lo que la compañía de Marisa Amor ha querido seguir trabajando desde su anterior trabajo Paisajes: la proximidad espacial, la proximidad en lenguaje corporal, la simbología de los elementos, de los sonidos...

Teatro Paraíso (País Vasco), 3 de enero
"En el jardín". A partir de 1 año.

Dirigido por la belga Charlotte Fallon, es un espectáculo en el que, no podía ser de otra forma, el público, lejos de estar en silencio, interrumpe constantemente la función.. La obra, que dura 30 minutos, carece de argumento en el sentido estricto. Un hombre sentado sobre un jardín muestra a una amiga una sucesión de escenas fácilmente reconocibles por los niños, como la visión de un barco fondeando o de la nieve que cae sobre un ...

La Rous (Granada), 3 y 4 de enero
"Una niña". A partir de 5 años.

Una mujer vive en un muelle oxidado alejado de la ciudad. Pesca todo lo que la gente abandona. Un día se engancha en sus redes algo nunca visto: una niña dentro de una botella. Asustada, la rechaza impulsivamente, tirándola de nuevo al mar: tiene miedo, no quiere verla; porque se siente reflejada, en esa botella, como en un espejo. Sus pensamientos viajan

en el tiempo del recuerdo. Decide salir a buscarla, pero ya es tarde: el mar ha arrastrado la botella. Aún así, continúa con la esperanza de encontrar a la niña e inicia una búsqueda, tal vez, hacia la niña que lleva dentro. Primero en un barquito de papel... Más tarde, en las profundidades del mar.

**BOOKIDS,
 FERIA EDITORIAL INFANTIL.
 27, 28 Y 29 DICIEMBRE.
 DE 10.30 A 20.30H**

Visibilizar la escena editorial independiente española que ha experimentado un enorme salto cualitativo y cuantitativo cuyo resultado es muy visible: nunca ha habido tantas editoriales, y tan creativas, desarrollando libros, publicaciones y fanzines para el público infantil.

Alrededor de la Feria habrá gran cantidad de actividades que acerquen la creación editorial a los niños, cuentacuentos, conciertos, talleres, espacios de lectura serán parte de la programación fija de la Feria...

**TALLERES JUNTOS Y REVUELTOS.
 2, 3, 4 Y 5 DE ENERO**

"La Casa de los Sentidos". Marisol López Rubio y Enrique Espinosa.

Días: 2, 3, 4 y 5 de Enero.

Horario: 11 a 13 horas. Público Familiar. De 3 a 6 años.

Un recorrido sensorial e interactivo a través del juego en el que las familias tendrán la oportunidad de acompañar al niño. En La Casa de los Sentidos cada ambiente es una aventura a descubrir por uno de nuestros sentidos. Taller inspirado en principios de la filosofía Montessori y los periodos sensibles de movimiento e impresiones sensoriales.

"Monstruos". Ismeni Espejel.

Días: 2, 3, 4 y 5 de Enero.

Horario: 10.30 a 12.30 horas. Público infantil o familiar: Familiar (días 2 y 3 de Enero), Infantil (días 4 y 5). Edad a la que va dirigido: 6-10 años.

Una sesión en la que podremos jugar a transformarnos en personas y cosas, saliendo de nuestra piel habitual y tomando una nueva.

"Pamplinas, juego y movimiento para bebés y sus familias". Laura Bañuelos

Días 2,3 y 4 de Enero.

Horario: de 16 a 17.30 horas Edad a la que va dirigido: 12- 36 meses, público familiar.

Este taller crea un espacio de juego con materiales sencillos en los que recrearnos en los sentidos y sensaciones. El movimiento y la música serán nuestros aliados para activar el cuerpo y apurar la mirada sobre el espacio y los materiales de juego.

Orquesta lunáticos (taller de sonido y percusión) Nilo Gallego

2, 3 y 4 de Enero, de 17 a 17.30 horas. Público Infantil (de 6 a 12 años)

Montaremos una orquesta de percusión en la cual a través de la música, el silencio, el ruido, el ritmo, el caos, la improvisación y la escucha de todo lo que suena, podremos descubrir LA LUNA. Cada niño/a deberá traer consigo un instrumento de percusión sencillo inventado por él mismo: un cubo y una cuchara de madera, un frasco lleno de arroz, una caja de zapatos con gomas...

CENTRO CENTRO CIBELES

Plaza de Cibeles, 1

CONCIERTOS PARA TODA LA FAMILIA. 12.00 H. AUDITORIO CAJA DE MÚSICA

1. SAMABÁ SAMADÉ. (Costa de Marfil y España) De Marisa Lull y Kassoum Sanogo
26 y 27 de diciembre.
A partir de 3 años.

“Samabá Samadé, elefante grande elefante pequeño” es un espectáculo visual, musical y enérgico, que habla sobre la importancia que tiene la observación de la naturaleza para aprender sobre nosotros mismos. A través de la música y la danza africana, así como de la percusión corporal interactiva y elementos visuales nos introducimos en la cultura africana y sus enseñanzas primigenias.

2. BPM (Argentina, País Vasco y Madrid) “Cada Cosa a su tiempo”.
28, 29 y 30 de diciembre.
A partir de 4 años.

Un espacio para la experimentación a partir de la música, con el juego como hilo conductor. La propuesta pretende acercar al público infantil los conceptos básicos en torno a la música por medio de audiovisuales y de la música.

3. Xavi Lozano, Marc Vila y Guillem Aguilar, (Cataluña), “Bufa & Sons”.
2, 3 y 4 de enero.
A partir de 3 años.

Tres experimentados músicos con larga trayec-

toria en sus carreras se han unido para ofrecernos un Concierto-Taller-Didáctico en clave de humor, un espectáculo para toda la familia y todos los públicos pues no deja a nadie indiferente.

Uno de sus grandes atractivos es el de tocar instrumentos hechos de materiales reciclados como una escoba, una muleta, una escalera, una aceituna, una silla, un ladrillo, un macarrón... e interpretar piezas de blues, de jazz y algunas canciones por todos conocidas consiguiendo un sonido de instrumentos como el bansuri, saxo, gralla, gaitas, etc...

CUENTACUENTOS EN SALA CAPILLA DEL 26 AL 30 DE DICIEMBRE Y DEL 2 AL 4 DE ENERO 11H / ENTRADA GRATUITA

HOJA DE PÁJARO Y UN CUENTO
Olalla Sánchez
Sábado 26 de diciembre
Público familiar (a partir de 3 años).

Todo empieza con una palabra, la pajarita abre sus alas, el sonido lo hace el viento y la palabra juega, vuela...de aquí para allá revolotea; Los dedos de las manos hacen un bosque y nuestra amiga pandereta canta palabras de Luna Serena. Sesión de primeros cuentos contados para jugar con la palabra, la retahíla y la canción.

UN CUENTO EN LA COCINA
Domingo 27 de diciembre
Público familiar (a partir de 5 años).

Nuestra amiga la cuentera, amiga de la Abue-

la Manuela, nos trae unos cuentos deliciosos: cuentos que se cocinan, a fuego lento. Cuento-receta; cómo nació la primera croqueta o la sopa de palabras y nuestra amiga la mosca. Tradición Oral, canción y percusión tradicional, gesto, rima y personaje...ingredientes caseros para esta deliciosa sesión de Cuenta Cuentos.

ROTUNDIFOLIA Y SUS LIBROS TRANSPARENTES
Estrella Ortiz
Público familiar
Lunes 28 de diciembre.

A Rotundifolia le encanta contar y también hacer inventos, pensó que el mundo era como un cuaderno hecho con hojas de aire donde anotar cuentos y también hacer inventos. Hace poco descubrimientos y quiso hacer ¡un libro transparente!

PESCANDO ANDO
Martes 29 de diciembre.
Concha Quintana. Cía. Por Humor al Arte
Público familiar (a partir de 4 años)

A Concha le encanta el Mar, pero el Mar está muy lejos de Madrid. Una tarde Concha se inventa un mar, y así, pescará un montón de mágicas y divertidas historias que compartirá con tod@s vosotr@s.

CON LA BOCA. Ignacio Yuste.
Miércoles 30 de diciembre.
Público familiar (a partir de 4 años)

Cuentos, canciones, adivinanzas y trabalenguas serán los compañeros de este viaje para toda

la familia. Celebrando la narración oral y el encuentro sencillo, pero profundo, como en las antiguas comunidades, fascinando a pequeños y a mayores alrededor del fuego.

IGNACIO YUSTE
Sábado 2 de enero.
Público familiar (a partir de 3 años)

Las historias son semilla de imaginación, de lenguaje y memoria. Vente a disfrutar del arte ancestral de contar cuentos, y como en otras épocas de la historia, vivir la narración de forma universal, sin diferenciar edades, cultura condición.

ANA BELÉN AGUILAR MATEOS
Domingo 3 de enero.
Público familiar

Anaclea es una bibliotecaria enamorada de los libros y el secreto que esconden dentro: los cuentos. Un viaje cargado donde encontraremos al Hombrecito Verde, pasando por el pueblo de las Comas y los Puntos, terminando en la parada de Buscando la Felicidad.

DE MI MOCHILA TRAIGO PALABRAS. Pep Bruno.
Lunes 4 de enero.
Público familiar

Aquí llega el cuentista con su mochila cargada de cuentos y con muchas ganas de compartir historias y palabras. Sentaos junto a los vuestros, poneos cómodos, preparaos para viajar juntos de la mano de los cuentos.

TALLERES EN 3ª PLANTA

ÓPERA DE OBJETOS BLANDOS.

Un taller de tarjetas animadas en stop-motion
Silvia Zayas, Alejandra Pombo y Diego Del Pozo

26, 27, 28, 29 y 30 de diciembre,

11 a 14h y de 16 a 19h. Duración 1.30h

Público familiar (de 6 a 12 años. Se recomienda un adulto máximo por niño)

El taller consiste en la realización de una pequeña película o tarjeta animada a través de técnicas de stop-motion y otras técnicas del montaje del cine y la animación. Utilizamos recursos muy sencillos que luego podrás utilizar en casa para hacer pequeñas películas con objetos cotidianos donde la magia del cine se hace accesible para cualquiera.

Objetos blandos. Stop. Se mueven. Stop. Pueden respirar. Stop. Flotan y se caen hacia arriba. Stop. Una peli cortita con cosas. Stop. Tu cara se mueve poco a poco. Stop. Somos actores. Stop. Los objetos también. Stop.

EL CAMPING DE LAS DELICIAS.

Carlos Fernández.

2, 3 y 4 de enero, de 11 a 14h y de 16 a 18h

Público Infantil (de 5 a 9 años)

Un campamento imaginario dedicado a la Exploración y el Juego. En él habrá pequeños espacios donde encontrar cobijo y dejarse llevar por las sensaciones, emociones e imaginaciones. Cada niño será dueño de su recorrido, po-

drá experimentar con libertad con los elementos que se encuentre, podrá construir su propia historia, solo o en compañía de otros.

COROS EN EL PATIO DE OPERACIONES. 19.00H

Todos los días actuarán coros de diferentes naturalezas y realidades, gracias a la Federación de Coros Madrileña que es la organización que nos está ayudando a movilizar a más de 32 coros para que participen en nuestra programación y que se distribuirán por toda la geografía de la ciudad, y Centro Centro será uno de los puntos fundamentales de su programa.

CONCIERTOS CAJA DE MÚSICA

1. SONORIDAD

27, 28, 29 Y 30 DE DICIEMBRE

Programación basada en los puntos de encuentro entre tradición y vanguardia; construir un triángulo equilátero cuyas rectas sean música popular, académica y experimental, y en cuya área la cultura se celebre como motor de la evolución y el cambio, aunque siempre con lo establecido como punto de referencia, sin perder el norte. Perseguimos, así, un punto de encuentro entre públicos con background muy diversos, y pretendemos además ahondar en el concepto de la inflexión, deleitándonos en ese espacio/tiempo en peligro de extinción que es el presente. Recuperar el gusto por la música como un placer a paladear, a disfrutar de forma pausada.

PIERRE BASTIEN (Francia)

27 de diciembre, 20.30h / Entrada 8€

Es un genio inclasificable, sin duda, uno de los artistas que más y mejor han explorado la relación entre música popular, académica, y experimental. En esta exclusiva actuación en nuestro país estará presentando su proyecto más reciente, un Silent Motors en el que combina máquinas, instrumentos de papel, y músicos del pasado, en un espectáculo audiovisual único.

VASHTI BUNYAN (Reino Unido)

28 de diciembre, 20.30h / Entrada 8€

Indudablemente, uno de los grandes talentos vivos de la música de raíces británica. Con la entrada del nuevo siglo, su disco Just Another Diamond Day fue reeditado y reivindicado por las nuevas generaciones, y regresó a la actividad, colaborando con artistas como Devendra Banhart, Animal Collective, Joanna Newsom o Max Richter, y publicando dos nuevos trabajos de estudio con los que ratificó que lo suyo no era flor de un día.

HAUSCHKA (Alemania)

29 de diciembre, 20.30h / Entrada 8€

Hauschka es el cautivador proyecto del pianista y compositor de Düsseldorf Volker Bertelmann. Canalizando el espíritu del piano preparado de John Cage, en busca de nuevos colores y texturas, Hauschka abre su instrumento y juguetea en sus entrañas ejecutando cirugía en directo a partir de cuerdas de guitarra, cinta adhesiva, y

artilugios diversos. Las propiedades melódicas y armónicas del piano, habitualmente dominantes en la música facturada con este instrumento, se yuxtaponen a clicks caseros, chasquidos y traqueteos de los mecanismos internos activados al pulsar ciertas teclas.

DORIAN WOOD (Estados Unidos)

30 de diciembre, 20.30h / Entrada 8€

Su actuación en Madrid tendrá un carácter totalmente exclusivo, y es que será la primera (y única en mucho tiempo) ocasión de disfrutar de sus nuevas canciones. Estará presentándolas en un formato trío que, con toda seguridad, resaltarán su habilidad única para fusionar géneros —del pop tenebroso a la canción popular búlgara— y evocar la intensidad de artistas como Nina Simone, Scott Walker, Nick Cave o Tom Waits.

2. CONCIERTOS FLAMENCO, 2, 3 Y 4 DE ENERO / 20.30H

En colaboración con La Casa Gitana, se han organizado las siguientes actuaciones:

ALONSO NÚÑEZ FERNÁNDEZ / Rancapino Chico

4 de enero, 20.30h Entrada 8€

MONTSE CORTÉS

2 de enero, 20.30h Entrada 8€

ISRAEL FERNÁNDEZ

3 de enero, 20.30h / Entrada 8€

MADRID RÍO

WHITE BOUNCY CASTLE, DE WILLIAM FORSYTHE. DE 10.00 A 20.00H DEL 23 DE DICIEMBRE AL 4 DE ENERO. ENTRADA 1 €

En la Galería de Cristal de CentroCentro se instala un Castillo inflable diseñado por el coreógrafo americano William Forsythe, que entiende la obra como una pieza abierta en la que el público genera sus propias coreografías. El castillo cuenta con una pieza sonora compuesta específicamente, y un sistema de iluminación diseñado por William Forsythe.

ÁRBOL RECICLADO. DEL 23 DE DICIEMBRE AL 4 DE ENERO. DE 10 A 20H / ENTRADA GRATUITA

Navidad a pedales

Árbol de Navidad construido con cajas de cartón e iluminado con energía producida por bicicletas. El proyecto tiene como premisa la participación, el trabajo colaborativo y la interactividad. La construcción del árbol está abierta a la participación durante 2 días de taller en jornadas de mañana y tarde, previa convocatoria. Máximo 20 personas.

El singular espacio de Madrid Río se suma por primera vez a la celebración de la Navidad, donde los visitantes podrán participar o disfrutar de un espectáculo de luces o ver Madrid a vista de pájaro desde una gran noria.

Jinkana Lumínica, 26, 27 y 28 de diciembre. 18.00 horas

Con el objetivo compartir y promocionar la cultura de la luz en el mundo por medio de una acción colectiva, organizada y sincronizada, se ilumina parte de zona de Madrid Río a través del deporte, creando un espectáculo lumínico en movimiento. Se trata de un paréntesis nocturno en el que diseño, cultura, ocio y deporte conviven en el entorno urbano.

Los participantes saldrán desde un punto concreto, con un plano, que les irá indicando los diferentes puntos por los que tienen que pasar para completar la prueba. Además de un mapa recibirán una bolsa de corredor con una camiseta especialmente diseñada para el evento, así como un cable luminoso. En cada punto de control marcado en el plano, se le hará entrega de otro elemento luminoso que deberá incorporar a su equipación.

MÚSICA EN LAS IGLESIAS

23 de diciembre y 6 de enero

“El Mesías” de Haendel inaugura la programación de música de Navidad el día 23 de diciembre, de la mano del Coro de Niños de la Capilla Real de Madrid, bajo la dirección de Oscar Ger-shensohnen, en la parroquia de Santa Teresa y San José (plaza de España, 14) a las 20 horas.

Y el punto final lo pondrá la Capilla Real de Madrid, que interpretará el Oratorio de Navidad de Bach, el 6 de enero, a las 18 horas, en Iglesia de Santa Cristina (paseo de Extremadura, 32). La dirección corre a cargo de Oscar Ger-shensohnen.

La entrada es libre hasta completar aforo

PASEA MADRID. GIRÓDROMO DEL PASEO DEL PRADO

27 de diciembre y 3 de enero
DE 10:00 a 20:00h

El paseo del Prado, desde la glorieta de Carlos V hasta Cibeles, se ha convertido los domingos por la mañana en un espacio exclusivo para peatones, patinadores y ciclistas. Los domingos navideños, concretamente el 27 de diciembre y el 3 de enero, su horario se verá ampliado. De 10 a 20 horas se desarrollarán las siguientes actividades:

Actividades deportivas

Junto al Área de Deportes del Ayuntamiento se han programado una serie de juegos, exhibiciones y actividades deportivas para pequeños y grandes.

Discopatín Neptuno

Diez horas de música para que dancen los patinadores, los no patinadores, los niños y los mayores. Cada día, cinco pinchadiscos distintos nos ofrecerán un viaje a través de su música. Sonarán canciones de casi cualquier género, canciones que vienen de casi cualquier rincón del mundo y casi de cualquier época, para que baile la gente. Una celebración de la diversidad musical, de la riqueza cultural y de algo tan sencillo como echarse a la calle para patinar, bailar y celebrar.

Batería de baterías

Además hemos invitados a 20 grandes músicos profesionales de la percusión de nuestra ciudad a que generen un gran proyecto musical. Les hemos invitado a que instalen baterías a lo largo de todo el Paseo de Prado para crear, con el diálogo, la escucha entre ellos y los peatones, y a través de estilos musicales muy diferentes, un recorrido sonoro dominado por el movimiento, el tiempo y el juego. Un paseo por diferentes ritmos que se convierta en un gran discurso sonoro que nos muestre la diversidad y la fuerza de lo percusivo.

Espacios que se van a iluminar mediante arcos o motivos navideños:

- Gran Vía
- Plaza de Chueca
- Serrano
- Goya
- Mayor
- Pza. Mayor
- Zona centro: Ciudad Rodrigo, Sal Postas, Esparteros, Cava de San Miguel
- Carrera de San Jerónimo
- Jorge Juan
- Princesa
- Ballesta y alrededores: Loreto y Chicote, Muñoz Torrero, Desengaño, Puebla, Corredera Baja de San Pablo, Ballesta, Barco, Valverde, San Onofre
- Velázquez
- Montera
- Fuencarral
- Barrio de las Letras: Núñez De Arce, Espoz y Mina, Príncipe, Echegaray, Manuel Fernández González, Prado, Plaza del Ángel, Huertas, Amor De Dios, Alameda, León
- General Ricardos
- Hortaleza
- Bravo Murillo
- Alcalá: de Cibeles a Puerta de Alcalá
- De C/Mayor a Plaza de Oriente: Hileras, Fuentes, Pz. Herradores, Milaneses, Santiago, Escalinata, Mesón de Paños
- Puente de Ventas
- Preciados, Arrenal, Carmen
- Abeto Puerta del Sol
- Antonio López

Espacios que se van a iluminar mediante cadenas luminosas en los árboles:

- Ctra. de Canillas (frente al mercado)
- Alcalá (Gral. Aranaz- Hnos García Noblejas) y Hnos García Noblejas
- Pº Castellana (Emilio Castelar - Colón)
- Pº Castellana (Pza. Castilla - Cuzco)
- Pº Castellana (Cuzco - Pza. Lima)
- Pº Castellana (Pza. Lima - Raimundo Fdez. Villaverde)
- Pº Castellana (Raimundo Fdez. Villaverde - Emilio Castelar)
- Federico García Lorca
- Junta Municipal de Moratalaz
- San Cipriano y Pz. D. Antonio de Andrés
- Glorieta Luca de Tena
- Bulevar Peña Gorbea
- Plaza Legazpi
- Pza. Emperatriz
- Pº Alberto Palacios (Pza. Agatha)
- Junta Municipal de Villaverde
- Pº Extremadura
- Pº del Prado (Atocha - Neptuno)
- Alcalá (Cibeles - Gran Vía)
- Recoletos
- Pº del Prado (Neptuno - Cibeles)
- López de Hoyos (Cartagena - Alfonso XIII)
- Avda. de la Albufera
- Ortega y Gasset
- Boltaña
- Amposta
- Av. Moratalaz

Espacios que se van a iluminar mediante cerezos navideños en las Juntas Municipales de Distrito:

- Centro: Plaza Emperador Carlos V
- Centro: Ciudad de los Niños. C/ Conde Duque, 20
- Hortaleza: Gran Vía de Hortaleza, Glorieta Sandro Pertini
- Ciudad Lineal: Calle Ascao 4-6
- Latina: Explanada entorno a la Junta. Avda. General Fanjul, 2
- Fuencarral-El Pardo: Plaza al lado de la Junta, al lado del Centro Cultural la Vaguada
- Chamartín: Explanada al lado de la Junta. Ppe. de Vergara, 142
- Arganzuela: Explanada entorno a la Junta. Casa del Reloj
- Tetuán: Plaza de la Remonta
- Chamberí: Plaza de Chamberí
- Moncloa- Aravaca: Explanada delante de la Junta, en la parte circular
- Retiro: Explanada delante de la Junta
- Carabanchel: Camino Viejo de Leganés esquina con Av. de Oporto
- San Blas- Canillejas: Plaza de Mora de Rubielos
- Puente de Vallecas: Semirrotonda en los pares Av. Albufera esq. con Av. de Buenos Aires
- Villaverde: Glorieta situada enfrente de la Junta
- Villa de Vallecas: Plaza junto al Metro Villa de Vallecas
- Usera: Explanada al lado de la Junta de Distrito y la Biblioteca de Usera

- Moratalaz: Zona ajardinada delante del centro juvenil y de los servicios sociales, cerca de la Junta de Distrito
- Barajas: Gta. Ermita Virgen de la Soledad
- Vicalvaro: En el parque al comienzo de la calle San Cipriano
- Salamanca: Pº. Marqués de Zafra con C/Ru-fino Blanco

BELENES

El Ayuntamiento de Madrid instala cuatro belenes originales en otros tantos espacios representativos de la Ciudad:

CENTROCENTRO CIBELES

Desde el 27 de noviembre

CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía

Plaza de Cibeles, 1. Segunda Planta

Martes a domingo de 10 a 20 horas

Horario especial:

28 de noviembre de 11 a 20 horas

24 y 25 de diciembre y 5 de enero de 10 a 14 horas

Cerrado: Lunes; Diciembre 25 y Enero 1 y 6

Expone un belén popular, compuesto de una selección de piezas provenientes de los talleres del artesano belenista José Luis Mayo. El conjunto belenista mostrará cerca de 40 piezas, distribuidas en algunas de las escenas más recurrentes de los nacimientos: el misterio, adoración de los pastores, cabalgata de reyes. El belén, dispuesto en una superficie aproximada de 8 m2.

"BELÉN MUNICIPAL".

CASA DE LA VILLA

Del 4 de diciembre al 10 de enero

Como cada año, el Belén Municipal —bajo el diseño y la realización de la Asociación de Belenistas de Madrid — trae a todos, de mano de la tradición, los acontecimientos que rodearon aquella primera Nochebuena: La Anunciación a la Virgen, la Natividad, la caravana de los Reyes Magos, El Rey Herodes o la Huída a Egipto. Estas figuras del belén, obras únicas creadas por

el artesano José Luis Mayo Lebrija, sumadas a otras más populares como el molinero o las lavanderas, acompañarán al visitante a lo largo de su recorrido por una realista escenografía del pueblo de Belén y todos los escenarios que enmarcaron el Nacimiento.

BELÉN DEL MUSEO DE SAN ISIDRO.
LOS ORÍGENES DE MADRID
"MELCHOR, GASPAR Y BALTASAR. LOS REYES MAGOS EN EL SIGLO XIX"

Desde el 4 de diciembre al 10 de enero

Plaza de San Andrés, 2

Martes a domingo de 09:30 a 20 horas

Cerrado: Días 24, 25 y 31 de diciembre 1 y 6 de enero

El Museo de los Orígenes nos muestra un magnífico Belén del Siglo XIX obra del escultor Doménec Talarn i Ribot, policromado por un joven Mariano Fortuny i Marsal, perteneciente a los fondos artísticos de la Asociación de Belenistas de Madrid. En él, la ensoñación y el virtuosismo de su modelado nos acercan, con su espléndida caravana de Reyes Magos, al inicio de una romántica tradición: La Fiesta de Reyes.

BELÉN EN EL MUSEO DE HISTORIA DE MADRID

Del 9 de diciembre hasta el 1 de febrero

Calle Fuencarral, 78

Martes a domingo de 10:00 a 20 horas.

Cerrado: todos los lunes y los días 1 y 6 de enero

El Museo de Historia de Madrid expondrá estas navidades el belén napolitano del siglo XVIII, uno de los más valiosos conjuntos escultóricos

de sus colecciones. Compuesto por más de cincuenta figuras articuladas, junto con sus accesorios, enriquecido por una escenografía de aire oriental, el belén del museo ejemplifica el espíritu cortesano de la cultura barroca.

ITINERARIO DE BELENES

El Ayuntamiento también ha diseñado un itinerario para que el público conozca los cerca de 30 belenes que se han instalado en iglesias y sedes de otros organismos, entre ellos algunos centros culturales de distrito

CENTRO CULTURAL PRÍNCIPE DE ASTURIAS

C/ Hermanos García Noblejas, 14.

Segunda Planta

Del 15 de diciembre hasta el 7 de enero

De lunes a viernes de 9 a 14h y de 17 a 20h

20 y 27 de diciembre abierto por las tardes, coincidiendo con el horario de actuación programada.

Cerrado los días 24, 25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero

Belén tradicional

CENTRO CULTURAL EL POZO

Avenida de las Glorietas, 19-21

Distrito de Puente de Vallecas

Del 10 de diciembre al 7 de enero

De lunes a viernes de 10 a 20h

Sábados, domingos y festivos de 10 a 14h

Cerrado 25 de diciembre y 1 de enero

Belén tradicional con más de 50 piezas

DISTRITO VILLA DE VALLECAS

Paseo Federico García Lorca, 12

Del 21 de diciembre al 8 de enero

Lunes a jueves de 8:30 a 17h y viernes de 8:30 a 14h

Se convoca el VII Certamen de Belenes en centros educativos. Podrán participar todos los centros de educación infantil, primaria y secundaria del Distrito que se inscriban previamente. Se admitirá a concurso un único belén por centro educativo

Desde el día 21 de diciembre hasta el día 8 de enero, el belén que gane el certamen se exhibirá al público en la sede de la Junta Municipal del Distrito.

CONVENTO DE LAS HERMANAS DE LA COMPAÑÍA DE LA CRUZ

C/ Rey Francisco, 19

Del 25 de diciembre al 8 de enero

De 10 a 13.30h

Cerrado el 31 de diciembre

Belén popular de carácter sevillano con figuras populares locales

CATEDRAL METROPOLITANA DE NUESTRA SEÑORA REAL DE LA ALMUDENA

C/ Bailén, 10

Del 20 de diciembre al 17 de enero

de 9 a 20h

Días 25 de diciembre y 1 y 6 de enero

de 9 a 14h y de 17.30 a 20h

Belén artístico de ambientación bíblica, informatizado, con figuras del artesano José Luis

Mayo, realizado por el Reverendo D. Félix Castedo y su equipo belenista.

REAL BASÍLICA MENOR DE SAN FRANCISCO EL GRANDE

Plaza de San Francisco, s/n

Del 18 de diciembre al 6 de enero

De martes a viernes de 8 a 12.30h y de 16 a 18h; sábados de 8 a 12.30h y de 16 a 20.30h; domingos y festivos de 10 a 14h y de 19.30 a 20.30h
Lunes cerrado

Belén popular

REAL IGLESIA DE SAN GINÉS

C/ Arenal, 13

Del 19 de diciembre al 10 de enero

De 9 a 13h y de 18 a 21h

Misterio barroco con figuras vestideras de tamaño académico de Antonio José Martínez. Realizado por Antonio José Martínez, Cayetano Ramírez, Bernardo Toribio, Juan José Casenave y Juan Manuel Criado.

BASÍLICA PONTIFICIA DE SAN MIGUEL

C/ San Justo, 4

Del 1 de diciembre al 11 de enero

De lunes a viernes de 11 a 12.30h y de 17.30 a 20.30h

Sábado y domingo de 17.30 a 20.30h

Belén popular monumental del imaginero José Luis Mayo Lebrija.

CONVENTO DE CORPUS CHRISTI DE MONJAS

JERÓNIMAS "VULGO CARBONERAS"

Plaza del Conde de Miranda, 3

Del 6 de diciembre al 11 de enero

De lunes a domingo de 9 a 13h y de 16.30 a 19h

Misterio y Cabalgata de Reyes. Belén de alto valor artístico con figuras barrocas quiteñas realizado por Antonio José Martínez.

BASÍLICA DE LA VIRGEN MILAGROSA

C/ García de Paredes, 45

Del 20 de diciembre hasta el 11 de enero

De lunes a domingo de 11 a 12.30h y de 18 a 20.30h

Se pueden visitar dos belenes preparados por la Asociación de Belenistas de la Comunidad de Madrid La Milagrosa. Uno es grande, tradicional e histórico, en cuanto que van apareciendo las distintas escenas de la Natividad. El otro es más catequético, con juego de luz, sonido y figuras de movimiento, especialmente para niños.

IGLESIA DEL ESPÍRITU SANTO

C/ Serrano, 125

Del 15 de diciembre al 15 de enero

De lunes a sábado de 11.30 a 13h y de 18 a 21h
Domingo y festivos de 18 a 20.30h

Belén con valor histórico-artístico. Figuras de estilo napolitano.

IGLESIA SAN VICENTE DE PAÚL

Plaza de San Vicente de Paúl, 1

Del 6 de diciembre al 6 de enero

De lunes a sábado de 11 a 13h y de 17 a 19h

Belén histórico con figuras del escultor Mayo realizado por el padre Raimundo Benzal y su equipo de belenistas.

IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS SANTOS DE LOS ÚLTIMOS DÍAS

C/ del Templo, 2

Del 7 de diciembre al 7 de enero

De lunes a domingo de 10 a 22h

Exposición de Nacimientos: uno de ellos con figuras de la tradicional fábrica valenciana Belenes Chivirella y el otro procedente de Estados Unidos.

ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE DERECHO PONTIFICIO HERALDOS DEL EVANGELIO

C/ Cinca, 17

Del 8 de diciembre al 10 de enero

De lunes a domingo de 17 a 21h

Belén Popular. Un nacimiento, una historia, luz y sonido nos introducirán en la Navidad. Un verdadero espectáculo navideño.

IGLESIA BASÍLICA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE MEDINACELI

Plaza de Jesús, 2

Del 19 de diciembre al 10 de enero

De lunes a viernes de 7 a 13.30h y de 17 a 21h
Sábado, domingo y festivos de 8.30 a 14h y de 17 a 21h

Misterio barroco con figuras vestiduras de ta-

maño natural. Segundo Belén, belén popular

IGLESIA DE LOS DOCE APÓSTOLES

C/ Velázquez, 88

Del 21 de diciembre al 6 de enero

De 12 a 14h y de 18 a 20:30h

Cerrado: 24, 25, 31 de diciembre y 1 de enero por la tarde

Gran belén artístico con animación audiovisual. Imágenes en barro de estilo hebreo realizadas por artesanos de Murcia.

IGLESIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA VICTORIA

C/ Blasco de Garay, 33

Del 25 de diciembre al 28 de enero

De 9.30 a 13.15h y de 18 a 21.15h

Belén artístico histórico informatizado con figuras de Castells, Nicolás y Mayo, dirigido por el Reverendo Jesús Revuelta.

IGLESIA DE SAN JOAQUÍN

C/ Amposta, 24

Del 14 de diciembre al 8 de enero

De lunes a viernes de 18 a 20h; sábado de 17 a 20h; domingo y festivos de 11 a 13h

Belén tradicional con figuras populares y efectos especiales en el Distrito de San Blas-Canillejas.

BASÍLICA DE LA CONCEPCIÓN DE MARÍA

C/ Goya, 26. Entrada por la puerta lateral del atrio

Del 25 de noviembre al 11 de enero

De 11 a 13.30h y de 17.30 a 20.30h

HOSPITAL SAN RAFAEL

C/ Herrero de Tejada, 3

Del 1 de diciembre al 11 de enero

De 11 a 13.30h y de 16.30 a 20h.

Belén de carácter monumental de gran tradición madrileña con figuras artísticas.

HOGAR MADRE TERESA JORNET HERMANITAS DE LOS ANCIANOS DESAMPARADOS

C/ Duquesa de Tamames, 8

Del 7 de diciembre al 11 de enero

De 10.30 a 14h y de 17 a 20.30h

Belén tradicional

REAL IGLESIA DE SAN ANDRÉS APOSTOL

Plaza de San Andrés, 1

Del 10 de diciembre al 7 de enero

De lunes a sábado de 9 a 13h y de 18 a 20h.

Domingo de 10 a 14h

Belén de marfil del siglo XVIII se puede visitar durante todo el año.

CRUZADOS DE LA FÉ

C/ Atocha, 87 bis

Del 1 de diciembre al 6 de enero

De 11 a 13.30h y de 18 a 20.30h

Belén artístico, realizado por los miembros de la Hermandad, con tallas de madera policromada de 80 cm de la Escuela Valenciana de finales

del siglo XIX.

IGLESIA DE SAN PEDRO AD VINCULA

C/ Sierra Gorda, 5

Del 20 de diciembre al 6 de enero de 18 a 20h

Belén popular tradicional

IGLESIA DE SAN NICOLÁS DE LOS SERVITAS

Plaza de San Nicolás, 6

Del 24 de diciembre al 2 de febrero

de 17.30 a 20h

Belén popular artístico

IGLESIA DE LA CONCEPCIÓN DE CALATRAVA

C/ Alcalá, 25. Capilla de San Antonio

Desde el 8 de diciembre

El Belén de la Soledad está compuesto por la figuras del Belén de Don Mariano Rivera Vázquez adquiridas durante décadas. Algunas figuras fueron adquiridas al escultor José Luis Mayo con el asesoramiento del maestro belenista y salesiano Reverendo Diego Rodríguez Navarro bajo la dirección de Don Mariano Rivera.

CONVENTO DE SAN JOSÉ Y SANTA ANA

C/ General Aranzaz, 58

Del 7 de diciembre al 12 de enero

Jueves, viernes y sábado de 16.30 a 19h. Domingo de 11 a 14h.

Cerrado: 25 de diciembre y 1 de enero

Belén napolitano realizado en su totalidad por

Pilar Tovar González con extraordinario valor de artesanía. Medallas de plata y de oro concedidas por la Asociación de Belenistas de Madrid en los años 2012 y 2013.

ASOCIACIÓN VIRGEN DE LA TORRE. ASOCIACIÓN CASTIZA VILLA DE VALLECAS. ASOCIACIÓN CULTURAL MADRILEÑA "EL CALVARIO"

C/ Puerto de Lumbrera, 40. Villa de Vallecas

De lunes a viernes de 18 a 21h

Belén popular. Diseño y realización de José Luis Barbán Morcillo.

BELÉN PLAZA SANTOS DE LA HUMOSA

Del 4 de diciembre al 7 de enero

Realizado por los jóvenes de la Parroquia Virgen del Castillo.

MÚSICA CORAL: En los mercados, estaciones de metro y en la calle

DEL 23 DE DICIEMBRE AL 4 DE ENERO

Todos los conciertos comenzarán a las 19 horas

MERCADOS

ASOCIACION CORAL RICARDO VILLA

23 diciembre

Mercado Pacífico-Retiro
C/ Valderribas, 30

CORAL POLIF. LA MONTAÑA

26 diciembre

Mercado San Pascual – Ciudad Lineal
C/ Virgen del Val, 9

CORAL DE GRIÑON

28 diciembre

Mercado Usera- Usera
C/ Villabona, 2

CORAL IN TERRA PAX

29 diciembre

Mercado Prosperidad – Chamartín
C/ Lopez de Hoyos, 81

CORAL SAN VIATOR

30 diciembre

Mercado Santa María Cabeza – Arganzuela
Paseo Santa María de La Cabeza, 41

CORO CAMERATA DIRDAM

2 enero

Mercado San Isidro – Carabanchel
C/ San Patricio, 1

CORAL STELLARUM

3 enero

Mercado Tetuán –Tetuán
C/ Marques de Viana, 4

CORAL THERPSICHORE

4 enero

Mercados Vallermoso - Chamberí
C/ de Vallehermoso, 36

CALLE

CORO DEL HOSPITAL UNIVERSITARIO

LA PRINCESA

23 diciembre

Plaza de Dalí

METRO

También del 23 de diciembre al 4 de enero tendrán lugar actuaciones de formaciones en diversas estaciones del Metro de Madrid

NAVIDAD FLAMENCA EN LA PLAZA MAYOR

22 de diciembre, 18h

La plaza Mayor madrileña contará con una selecta selección de villancicos con aires flamencos para todos los públicos.

Taller de Cajón a las 18h

Duración aproximada 50 minutos

El taller es un evento que trata de jugar con la participación del público asistente, gracias a las clases que se impartirán en directo de cajón flamenco, ajustadas y destinadas a la enseñanza de técnicas básicas.

A continuación:

Gran espectáculo de villancicos flamencos

Cantaos: Juan José Fernández "Chaleco" y Enrique Bermúdez "Piculabe"

Percusionistas: Abraham Escudero, Isaac García "El Peluo" y Guillermo García "El Guille"

Violinista: Fernando G^a Rico

Bailaora: Raquela Ortega "La Tosito"

Guitarrista: Carlos Orgáz

GRAN PISTA DE HIELO

La plaza de Colón será el centro de todos los que quieran pasar un buen rato patinando en una gran pista de 28 metros de largo. Por la mañana serán los niños de centros de acogida y pequeños de familias sin recursos los que de forma gratuita disfrutarán de esta actividad.

CABALGATA DE REYES

5 de enero, 18:30 horas.

Desde plaza de San Juan de la Cruz a Cibeles

La noche más mágica de la Navidad gira en esta ocasión en torno al viaje. Al extraordinario viaje de Melchor Gaspar y Baltasar hasta Madrid para traer la ilusión y regalos a todos los niños y también para hacer llegar a la ciudad todo lo que el mundo nos ofrece.

Hay mucha gente trabajando para que la noche del 5 de enero se cumplan todos los sueños. Y es que este año participarán, junto al Ayuntamiento de Madrid, asociaciones, colegios, ONGs, empresas, la policía municipal, los bomberos, la guardia civil, los servicios de limpieza, artistas, televisiones públicas y locales, bailarines, actores, músicos, técnicos, diseñadores, arquitectos, padres, abuelos, casas de cultura de diferentes continentes, amigos, voluntarios, bicicletas, tambores, muchas luces, disfraces, caballos, globos, confetis... Todos los que forman parte de esta aventura tan especial contarán con mucha imaginación, ilusión y magia, el viaje tan increíble que han hecho los tres Reyes Magos para llegar hasta Madrid, mostrando y representando de una manera actual y cercana un montón de lugares, además de diferentes culturas, algunos extraordinarios paisajes, planetas que acompañan a personajes insólitos, tormentas, lugares imposibles en los que habitan otra clase de seres. El viaje en torno al cual gira la Cabalgata de Reyes mostrará lo importante que es querer conocer lo que el mundo nos ofrece, lo diferente y rico que es descubrir al otro, lo que aprendemos de lo desconocido, y lo bueno que es tener curiosidad por lo extraño.

Pelotón fugaz

Una de las participaciones estelares en la Cabalgata, que el Área de Cultura ha organizado en colaboración con la de Medio Ambiente, es la de los alumnos de los colegios que forman parte del programa STARS (cofinanciado por la Unión Europea y cuyo objetivo es aumentar los desplazamientos en bici de los escolares). Dentro de la temática general del viaje, estos chavales será la guía que lleve a la comitiva por las calles de Madrid. Serán un pelotón de bicis iluminados en el que circularán más de 150 personas –80 niños, 70 adultos que los acompañarán y 15 agentes de movilidad–. También participarán dos profesionales que realizarán acrobacias en bicicleta. El pelotón avanzará a una velocidad mayor que el resto del desfile, simbolizando a una estrella fugaz que guía a la avanzadilla de la Cabalgata.

MARIMORENA Y ZAMBOMBADA

Organiza: Asociación Cultural Arrabel

NAVIDAD CASTELLANA.

ARRABEL EN CONCIERTO

18 de diciembre, 19h

Salon de actos de la Junta Municipal de Usera
C/ Rafaela Ibarra, 41

Villancicos, aguinaldos, pastorelas, romances, rondas de pascua y otros cantos tradicionales de la Navidad en Madrid y otros lugares de Castilla.

VIII TALLER-ENCUENTRO DE PERCUSION TRADICIONAL

19 de diciembre de 10 a 14h.

Centro Cultural Puerta de Toledo
C/ Gran Vía de San Francisco, 2
Gratuito previa inscripción en: info@arrabel.net – Tel. 690 670 353.

Dirigido a adultos y menores a partir de 11 años acompañados, para el conocimiento y manejo de instrumentos de percusión habituales en la navidad madrileña: zambombas, panderos, panderetas, sonajas, almireces, morteros, arrabeles, sartenes, botellas labradas, hierros,...

ZAMBOMBADA DE MADRID. PASACALLES

27 de diciembre de 12.30 a 14h.

Recorrido: Plazas de Oriente y de Ramales, Calles de Santiago y Mayor a Plaza de la Villa.

Participantes:

Escuela La Dulzaina de Aluche (Madrid); Arrabel (Madrid); Real Zambombada de Atanzón; Cencerrones de Cantalojas; Zambombas de Colmenar de Oreja; Raíces de Cenicientos; Ron-

dalla de Rascafría y La Trocha (Rascafría); A.C. de Casta Soplona (Cadalso de los Vidrios); Asociación Cultural Seguntina de Folklore (Sigüenza); Los Pilaretes de Vettonia (Arenas de San Pedro) y Poyolargo (La Estrella de la Jara)

ENCUENTRO DE RONDAS. CONCIERTO

27 de diciembre 17h

Auditorio del Centro Cultural Meseta de Orcasitas

C/ Gran Avenida s/n (Pza. de la Asociación s/n)
A cargo de las rondas participantes en la Zambombada de Madrid que interpretarán lo mejor de sus repertorios navideños y tradicionales

PROGRAMACIÓN NAVIDEÑA EN LOS CENTROS CULTURALES DE DISTRITO

ARGANZUELA

CENTRO CULTURAL CASA DEL RELOJ

Paseo de la Chopera, 6 y 10

Zarzuela Navideña

27 de diciembre, a las 12h.

BARAJAS

CENTRO CULTURAL VILLA DE BARAJAS

C/ Botica, 10

Bambam (Magia)

FALTA FECHA, a las 12h.

CARABANCHEL

CENTRO SOCIOCULTURAL OPORTO

Avd. de Oporto, 78

El duende calcetín / Marina Bollain

27 de diciembre, a las 12h.

CENTRO

CENTRO CULTURAL LAVAPIES

C/ del Olivar, 46

Music Komite

30 de diciembre, a las 18h.

CHAMBERÍ

CENTRO CULTURAL GALILEO

C/ Galileo, 39

Animales de compañía / Patricia Ruz

2 de enero, 18h.

CHAMARTÍN

CENTRO CULTURAL NICOLÁS SALMERÓN

C/ Mantuano, 51

Cucu Haiku

28 de diciembre, a las 12h.

CIUDAD LINEAL

CENTRO CULTURAL LA ELIPA

C/ Santa Felicidad, 39

Alles

29 de diciembre, a las 12h.

FUENCARRAL - EL PARDO

CENTRO SOCIOCULTURAL VALLE INCLÁN

C/ Arzobispo Morcillo, s/n

Black Light Gospel Choir

4 de enero, a las 19h.

HORTALEZA

CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE

C/ Carril del Conde, 57

Black Light Gospel Choir

2 de enero, a las 19h.

LATINA

CENTRO CULTURAL PACO DE LUCÍA

Avd. General Fanjul, 2A

Tubos del mundo / Bufo & Sons

4 de enero, a las 19h.

MONCLOA-ARAVACA

CENTRO CULTURAL JULIO CORTAZAR

C/ de Antonio Machado, 20

En el jardín

4 de enero, a las 12h.

MORATALAZ

CENTRO CULTURAL EL TORITO

Avd. de Moratalaz, 130

Guyi Guyi

2 de enero, a las 12h.

PUENTE DE VALLECAS

CENTRO CULTURAL EL POZO

Avd. de las Glorietas, 19-21

Cada cosa a su tiempo / BPM

30 de diciembre, a las 17.30h

RETIRO

CENTRO CULTURAL CASA DE VACAS

Paseo Colombia, 0 S/N (Parque del Retiro)

Animales de compañía / Patricia Ruz

4 de enero, a las 18h.

SALAMANCA

CENTRO CULTURAL BUENA VISTA

Avd. de los Toreros, 5

Zarzuela navideña

30 de diciembre, a las 19h.

TEATRO CIRCO PRICE

Ronda de Atocha, 36

Del 4 de diciembre al 10 de enero

Las Navidades en el Price se han convertido en un clásico para todo el público familiar. El espectáculo con el que el Price despide un año y da la bienvenida a otro ofrece una selección de los mejores números del mundo de acrobacia, vuelos, malabares, clown y mucho más a ritmo de la fabulosa Orquesta del Price. En palabras del director, Rob Tannion, "Llevamos al espectador a un mundo muy distinto a los años anteriores". Ésta es la historia de un abuelo y su nieta que inician un viaje a través de números asombrosos de circo para descubrir aquello que verdaderamente importa"

CONSUMO RESPONSABLE

En la página web municipal se publica una guía electrónica para fomentar un consumo responsable también en Navidad. Evitar la compra por impulso, consejos de reciclaje, compra segura por Internet, regalar productos de comercio justo, o asegurarse de que los juguetes cuentan con el distintivo CE son algunas de las recomendaciones.

RECOGIDA DE ABETOS

Los abetos navideños no tienen porque ir a la basura después de la Navidad. El Ayuntamiento da una serie de consejos para que puedan volver a su habitat: comprarlos con cepellón, alejarlos de la calefacción y regarlos lo justo. Del 7 hasta el 31 de enero pueden entregarse en los viveros municipales de la Casa de Campo y de Estufas del Retiro, donde se cuidaran para volver a plantarlos en parques o calles de Madrid

TALLERES DE RECICLAJE

Tres de los grandes parques de Madrid ofrecen talleres especiales para estas fechas. El 13 y el 20 de diciembre, en el Retiro, 11 a 12.30 horas; el día 18 en la Dehesa de la Villa, a las 16,30 horas, y en el Juan Carlos I los días 12, 20, 19, 23 y 28 de diciembre y 4 y 5 de enero, de 11 a 13 Los asistentes podrán aprender a crear adornos navideños a partir de materiales naturales y reciclados.

PALACIO MUNICIPAL DE CONGRESOS

Campo de las Naciones,
Avenida de la Capita de España, 7

DISNEY LIVE! MICKEY'S MUSIC FESTIVAL

Del 5 al 8 de diciembre

Es un espectáculo musical en el que participan las estrellas de Disney.

CANTAJUEGO DIEZ!

12 y 13 de diciembre

Dirigido a niños menores de 6 años es un proyecto pedagógico-musical con canciones, juegos y actividades para los más pequeños.

PEPPA PIG

Del 25 al 27 de diciembre

La conocida cerdita buscará un tesoro y habrá canciones y una historia dirigida también a los más pequeños.

FERNÁN GÓMEZ

Plaza de Colón, 14
Horarios, entradas y descuentos
consultar www.teatrofernangomez.com

UN ESPÍRITU BURLÓN, de Noël Coward (*Blithe Spirit*)

Hasta el 8 de diciembre

En un pueblo cualquiera vive el conocido escritor Carlos Salamanca con su esposa Ruth. El escritor, que quiere hacer un libro basado en hábitos esotéricos, invita a cenar al médico del lugar con su mujer, y a la extravagante Madame Arcati, que se gana la vida haciendo sesiones de espiritismo. La velada, que se presumía tranquila y apacible, toma un rumbo inesperado cuando quien responde a la voz de la médium no es la persona que esperaban sino la primera esposa de Carlos, fallecida siete años atrás.

BSABADELL LOS GRANDES DEL GOSPEL.

Las mejores voces del Mundo

CHICAGO MASS CHOIR:

Spiritual tribute to BB King

18 y 20 de diciembre

THE GOSPEL TIMES: *All the songs you like*

13 y 19 de diciembre

THE VOICES OF JUBILATION:

Singing Gospel Christmas for Ray Charles

11, 12 y 17 de diciembre

ALBITA EN CONCIERTO. UNA MUJER QUE CANTA

La voz auténtica de Cuba

16 de diciembre, 21h

Albita es una de las voces cubanas más auténticas de hoy. Nacida en La Habana (Cuba), ha hecho bailar al mundo con su música. Albita

puede ser una santera afro-cubana, una guajira reencarnada en una chanteuse europea de los años 30 o una cantante del cabaret de Berlín, con una fusión enorme de sangre latina.

HANSEL Y GRETTEL. EL MUSICAL

Musical Familiar

Del 22 de diciembre al 10 de enero

Basado en el inmortal cuento de los Hermanos Grimm, se nos presenta esta nueva versión de la historia en formato musical con libreto y canciones originales de Miguel Antelo (*Shrek el Musical*, *Avenue Q*, *Sonrisas y Lágrimas*), coreografías de Sonia Dorado (*Mamma Mía*, *El Zorro*) y un elenco de artistas procedentes de algunas de las mejores producciones de teatro musical del país.

GRACIAS AL SOL

Dramaturgia de Pilar Mateos

Dirección Ramón Criado

Teatro Lírico

Hasta el 6 de diciembre

Basado en una idea de Ramón Criado, el espectáculo conlleva el desafío de aunar, en la misma representación, teatro y lírica, injertando en la obra con suavidad las interpretaciones musicales, haciendo complementarias energías artísticas diferentes, que se potencian entre sí: la fascinación del canto lírico frente a la precisión del lenguaje; el poder de la música junto a la sutileza de la palabra.

GUIOMAR

Ciclo Los martes, milagro. Poesía en escena
Antonio Machado

Martes 8 de diciembre, 20.30h

El montaje presenta un hipotético encuentro entre las dos mujeres de las que el poeta Antonio Machado se enamoró: su esposa Leonor y Pilar de Valderrama, su amante tardía, a la que dedicó sus poemas amorosos bajo el nombre de Guiomar.

NATTA

Dramaturgia de Juan Dolores Caballero
Produce Teatro del Velador

Del 10 de diciembre al 10 de enero

Dos personajes, extraños, entrañables se encuentran, creando un mundo de ilusiones imposibles que sólo son pensables desde el surrealismo y la ingenuidad. El destrozo del violín, un concierto de voz de la enana, el mundo oculto del piano, la muñeca del ventrílocuo... Los dos payasos se relacionan, se odian y se asesinan, para poder seguir viviendo en el matrimonio del amor.

NADIE ES QUIEN PARECE SER

Teatro musical con claqué, humor y percusión corporal

Compañía Tap Show Project

Del 19 de diciembre al 10 de enero

Un espectáculo que da a conocer el claqué a pequeños y mayores en un formato apto para toda la familia con estéticas y tendencias musi-

cales actuales. La edad mínima para entenderlo está en torno a los cinco años, pero para los más pequeños supone también una experiencia cargada de estímulos positivos y los mayores saldrán convencidos de haberse divertido durante la función.

TEATRO ESPAÑOL

C/ Príncipe, 25

SALA PRINCIPAL**RESILIENZA D'AMORE**

Del 10 al 13 de diciembre

Recital de Rossy de Palma. Una producción del PICCOLO TEATRO DI MILANO

MEDEA

Del 18 de diciembre al 10 de enero

Dramaturgia Vicente Molina Foix a partir de Eurípides, Séneca y Apolonio de Rodas. Dirección José Carlos Plaza. Una producción del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida y Pentación Espectáculos.

SALA MARGARITA XIRGU**EL CÍNICO**

Del 10 de diciembre al 10 de enero.

Dirección artística y coreografía Chevi Muraday. Dirección de escena David Picazo. Textos Pablo

Messiez. Una Producción de LOSDEADE. Compañía de danza contemporánea Cía. Residente – Ayto. Alcalá de Henares, Madrid.

SALA BIBLIOTECA**COSAS QUE SE OLVIDAN FÁCILMENTE**

Del 24 de noviembre al 13 de diciembre

Espectáculo para 5 espectadores. Creado e interpretado por Xavier Bobés. Una coproducción del Festival TNT-Terrassa Noves Tendències, con la colaboración del Animal l'Esquena.

NAVES DEL ESPAÑOL

Paseo de la Chopera, 14

Horarios, entradas y descuentos consultar www.teatroespanol.es

SALA FERNANDO ARRABAL

EL MERCADER DE VENECIA, de William Shakespeare

Del 12 de noviembre al 13 de diciembre

Versión Yolanda Pallín

Dirección Eduardo Vasco. Una Producción de NOVIEMBRE TEATRO

SALA MAX AUB

DANZAD MALDITOS

Del 25 de noviembre al 13 de diciembre

Versión Félix Estaire. Dirección Alberto Velasco. Una producción de MALDITOS

THE FUNAMVIOLISTAS

Del 16 de diciembre al 10 de enero

Dirección Rafael Ruiz. Una producción de The Funamviolistas

MATADERO MADRID

Plaza de Legazpi, 8

ARTES VISUALES

PARADIGMA EMERGENTE

De Haroon Mirza

ABIERTO X OBRAS

Hasta el 10 de enero

Haroon Mirza presenta en la que es su primera muestra en solitario en España un proyecto diseñado específicamente para Abierto x Obras, una composición escrita para una instalación de vídeo en cuatro canales y electricidad en directo que reflexiona sobre el cambio cultural del paradigma contemporáneo al paradigma emergente.

ACTOS PÚBLICOS

De Ramón Miranda

PLAZA MATADERO

Hasta el 10 de enero

El joven artista puertorriqueño presenta una instalación escultórica de gran formato concebida expresamente para la Plaza Matadero que plantea un espacio de reflexión en torno a una de las leyes más polémicas promulgadas en los últimos años: la Ley de Seguridad Ciudadana, popularmente conocida como Ley Mordaza.

NI ARTE NI EDUCACIÓN

Grupo de Educación Disruptiva de Matadero Madrid

NAVE 16

Hasta el 10 de enero

Una exposición que pretende explorar las zo-

nas de contacto de dos campos discursivos, el arte y la educación, y la articulación de ambos en la sociedad contemporánea.

EXPOSICIÓN FENÓMENO FAN | FESTEEN 2015

PLAZA MATADERO

Hasta el 31 de Diciembre

Enmarcada en la tercera edición de FESTEen, hasta el 31 de diciembre se puede visitar en Plaza Matadero la exposición Fenómeno Fan, una muestra al aire libre de fotografía de gran formato.

EN RESIDENCIA

EL RANCHITO JAPÓN-COREA

NAVE 16

Hasta el 31 de diciembre

El Ranchito es un programa de residencias artísticas de Matadero Madrid y AECID en colaboración con diferentes países y centros de arte internacionales.

DISEÑO

TDC 61: TYPE DIRECTORS CLUB 61 DE NY | Typomad 2015

CENTRAL DE DISEÑO

Hasta el 27 de diciembre

Exposición en el marco de Typomad 2015 que recoge una selección de los mejores trabajos tipográficos del año, llevada a cabo por el prestigioso Type Directors Club.

INFANTIL

RECICLADERO

NAVE 16

Sábado 19 de diciembre, de 11 a 14h y de 16 a 20h

Un programa de actividades para toda la familia donde aprender jugando sobre la segunda vida de los objetos, con el objetivo de promover el consumo responsable y el desarrollo sostenible. Durante toda la jornada, se desarrollarán talleres para grandes y pequeños en los que se emplearán materiales usados para crear nuevos juguetes o customizar ropa.

TALLER PARA FAMILIAS: PLANETA NAVIDAD

Con Sara Iglesias

CASA DEL LECTOR

Sábado 19 de diciembre a las 12.30h

Para niños de 3 a 6 años

Entradas 5€ (con inscripción previa)

Taller de narración y elaboración de motivos navideños. Un viaje por una imaginaria constelación en la que existe un planeta denominado Navidad.

LETRAS

LA OFICINA DE SAN JERÓNIMO

Con Eduardo Arroyo y Fabienne Di Rocco

CASA DEL LECTOR

Esta muestra, comisariada por Eduardo Arroyo y Fabienne Di Rocco, pone de relieve la relación de la pintura con la literatura; es un homenaje

al libro, a la narración, a la lectura y a la escritura, a las variaciones y a las metamorfosis de lo escrito.

GIUSEPPE TOMASI DI LAMPEDUSA (PALERMO, 1896-ROMA, 1957): LEER PARA VIVIR MEJOR

CASA DEL LECTOR

En esta exposición se ha querido evocar al escritor Giuseppe Tomasi di Lampedusa y, sobre todo, a ese lector que fue, totalmente convencido de que leer bien es una buena herramienta para vivir mejor.

LA BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL: UN VIAJE POR EL CONOCIMIENTO

CASA DEL LECTOR

Una exposición digital que se enmarca en el proyecto 'Biblioteca: historia geográfica de una idea', con el que la institución presenta en su centro las grandes bibliotecas del mundo, y que se inició en 2014 con la Biblioteca Nacional de Israel.

MEDIALAB PRADO

C/ Alameda, 15
Actividades gratuitas

FORMACIÓN**FABRICA DE CICLISTAS MOBEO**

PLAZA MATADERO

De martes a domingo en diferentes horarios

Bici-escuela

Bici-escuela acerca el mundo de las dos ruedas a todas aquellas personas que no hayan montado nunca en bici, o bien quieren recordar cómo hacerlo de la forma más segura.

Bici-escuela para niños

La bici escuela para niños serán clases de una hora donde acompañados de un monitor, aprenderán una lección que nunca olvidarán: montar en bici.

Curso de mecánica básica para bicicletas

Para aprender la mecánica básica de bicicletas en Madrid éste será tu punto de encuentro.

Curso de ciclismo urbano en Madrid

Entradas 9€. Inscripción previa

Dirigido a toda persona mayor de 16 años que esté considerando o haya iniciado sus traslados diarios en bicicleta por Madrid.

FESTILAB. JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

19 de diciembre, de 10 a 21h.

Con presentaciones, mini-talleres, conciertos y demostraciones durante todo el día.

EXPOSICIÓN OBJETOS COMUNES

14 octubre 2015 al 31 marzo

Objetos comunes plantea una reflexión acerca de los retos actuales de la cultura material en la era digital a través de una serie de actividades que incluyen talleres de prototipado, conferencias y una exposición cambiante de objetos construidos durante el proceso.

EXPOSICIÓN EXPLORANDO LA DESIGUALDAD

Del 11 al 13 de diciembre

Muestra de los prototipos de visualización de datos desarrollados en el taller de periodismo de datos que se publicarán en medios como El-Confidencial.com, el Huffington Post y el blog de Oxfam Intermón en Eldiario.es.

MINI-CAMPAMENTO URBANO DE INVIERNO

Taller de videojuegos crítico

29, 29 y 30 de diciembre, de 9h a 15h.

Público familiar/infantil (a partir de 6 años)

Entrada libre. Plazas limitadas. Inscripción previa obligatoria

Realizado por Gamestar(t)

Este taller pensado para familias, propone acercar técnicas y recursos a los padres y las madres para poder gestionar una educación

integral que use los videojuegos como una herramienta educativa muy potente.

TARDES EXPERIMENTALES

21, 22, 23, 28, 29 y 30 de diciembre,

de 17 a 20h. Actividades familiares (consultar horarios y edades en la web)

Con la colaboración de Obra Social La Caixa

Ven a participar en los mini-talleres y demostraciones de impresión 3d, experimentación textil, ciencia ciudadana, construcción de prototipos y mucho más.



ES MADRID.
ES NAVIDAD



*¡*MADRID!

ESNAVIDAD.MADRID.ES